

collegium vocale  
bern

# Liebeslieder

zum Sommeranfang

Johannes Brahms (1833–1897)

**Neue Liebeslieder Opus 65**

Heinrich Sutermeister (1910–1995)

**Kantate Nr. 5 «Der Papagei aus Kuba»**

Johannes Brahms (1833–1897)

**Liebeslieder-Walzer Opus 52**



**Collegium Vocale Bern**

**Benjamin Mead** Klavier

**Yuka Oechslin** Klavier

**Michael Kreis** Leitung

**21. Juni 2024 um 20 Uhr**

**22. Juni 2024 um 18.30 Uhr**

Schloss Holligen Bern, im Turm

[www.collegiumvocale-bern.ch](http://www.collegiumvocale-bern.ch)

# collegium vocale bern

## Liebeslieder zum Sommeranfang

Wenn der Sommer kommt und die Luft weich und warm wird, die Rosen ihre Blüten in vielen bunten Farben zeigen und ihre zauberhaften Düfte verströmen – was gibt es Naheliegenderes, als von der Liebe zu singen? Dieses grosse Thema der Romantik wurde in den von uns ausgewählten Liederzyklen von Johannes Brahms musikalisch umgesetzt. Er tat dies in seinen vielseitigen Walzer-Modellen auf ganz unterschiedliche Weise.

Das Collegium Vocale Bern, unterstützt von den Pianisten Benjamin Mead und Yuka Oechslin, breitet den Klangteppich der Liebeslieder zum Sommeranfang für die Zuhörenden aus.

Nach dem Brahmszyklus Neue Liebeslieder Opus 65 steht ein total gegensätzliches Werk auf dem Programm: Die Kantate Nr. 5 «Der Papagei aus Kuba» des Schweizer Komponisten Heinrich Sutermeister, eine Auftragskomposition des Schweizer Radio SRG aus dem Jahr 1962.

Damit verlassen wir das Thema der Liebe und tauchen in die Tierwelt ein. In den sieben Fabelvertonungen erleben wir Sutermeisters feines Gespür für die tonmalerische Textgestaltung. So überrascht die Kantate mit Witz und geradezu entfesselter Dramatik. Der kompositorische Stil ist sehr eigenständig, beinah banal gehalten: Sopran und Tenor singen meist oktaviert die selben Töne, Alt und Bass ebenfalls. Das Werk wurde für Chor und Kammerorchester geschrieben. Wir führen die Fassung für Chor und Klavier auf. Den Abschluss macht Brahms' erster Zyklus Liebeslieder-Walzer Opus 52.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen.

### Eintritt

CHF 40.–

Studierende CHF 20.–

Kassenöffnung 45 Minuten vor Konzertbeginn

Nur Barzahlung oder TWINT

**SWISSLOS**  
Kultur Kanton Bern

 Kultur  
**Stadt Bern**

  
GESELLSCHAFT ZU  
ZIMMERLEUTEN

**Vorverkauf**

[www.collegiumvocale-bern.ch](http://www.collegiumvocale-bern.ch)